



Materialliste Aquarell:

- Malkasten mit großen Näpfen z.b. von der Fa. Schmicke oder große Tuben.
- Preussisch Grün, Olivengrün, Neapelgelb, Kadmiumgelb mittel, Kobaldblau hell, Coelinblau, Indigo, Krapplack dunkel, Ultramarin violett, Zinnoberrot, Scharlachrot, Vandykbraun, Lasurgelb, Lasurorange, Neutraltinte, Maigrün, Lichter Ocker, Caput Mortuum, Englisch rot, etc.
- weiße Tusche von der Fa. Rohrer
- 1 Aquarellpinsel in der Stärke 10 – 20
- 1 Schlepperpinsel
- 1 Flachpinsel, ca. 5-8cm breit
- 1 Schwamm
- 1 Wasserspray
- 1 Wasserbehälter
- 1 Bleistift nicht zu hart, Buntstifte in weiss, schwarz, rosa und hellblau.
- Papier: 100% Hadern in Blöcken oder in Bögen bis 56x76cm

Da es sich nicht um Anfänger handelt, ist das keine verpflichtende Liste, sondern nur ein Vorschlag. Bitte das gewohnte Equipment mitnehmen.

Materialliste Mixed Media Aquarell:

- Das gewohnte Aquarellequipment mitnehmen.

Zusätzlich für das Mixed Media Experiment:

- Ponal Holzleim
- Schellackblättchen
- Dekosande in div. Farben
- Eierschalen zerkleinert
- Capaplex
- Scotch Schwämme
- wasserspray
- ev. Pigmente

Aerocolorfarben mit Pipette:

- Chormoxyd feurig
- Lasurorange
- Goldocker
- Brasilbraun
- Indigo
- Supraweiss deckend
- Krapprot
- Basis Cyan

Materialliste für Collagen und Mixed Media auf Leinwand:

- Fotos oder Vorlagen von Großstädten oder anderen Motiven nach Wunsch in grosser Auswahl. Diese werden vor dem Arbeitsbeginn gemeinsam analysiert
- Leinwände zb 50x70cm, z.b. 60x100cm, 2cm oder 4cm Stärke
- Acryl Leichtstrukturpasten von Schmincke oder Lascaux 500ml od. 1lt.
- Tapetenkleister
- Tuschen in schwarz und weiss oder färbig z.B. Fa.Rohrer
- Aerocolorfarben in den Grundfarben, sowie in Siena, Chromoxyd feurig, Brasilbraun, Krapprot, etc. und schwarz und weiss.
- Holzleim in grossen Flaschen
- Seidenpapier, Netze, Stoffe, Muster, etc.
- Schellackkristalle, Spiritus
- Grosse Schere, Teppichmesser, Spachteln
- Acrylsprays, Wassersprayflaschen
- Capaplex
- Acrylfarben z.B. Schmincke Akademie 250ml in den Lieblingsfarben, sowie schwarz, weiss, phtalogrün, englisch Rot, Caput Mortuum, Vandykbraun und den Grundfarben.
- Pigmente in gelb, rot oder braun
- Jaxon Ölkreiden oder Sennelier Ölkreiden in wenigen Lieblingsfarben, sowie dünne Aquarell- oder Farbstifte
- Flachpinsel klein und groß
- das gewohnte Pinselsortiment mitnehmen (Synthetik Flachpinsel in einigen Größen),
- Maltöpfe oder Mischschalen, Schwämme,
- Wellpappen, Netze und persönliche Fundstücke, sowie Teile aus Zeitschriften, Plakaten und Zeitungen, die man als Collagen verwenden will

Freude am Experimentieren und das Risiko aus dem Chaos zu schöpfen.

Bitte nicht mitbringen oder zu Hause lassen: Hemungen, Gewohntes, Erwartungen und Geplantes!